

DIE GEBURT DER ZEIT

Verlag PEGAZ Bijelo Polje, 2017

Während Hass und Angst
in der Gaskammer residierte
und während menschliches Blut
auf der ganzen Erde
in schwarzen Blumen auferstanden ist
Es wurde geboren und überlebte
die Idee der Sterblichkeit
„Poem des Endes“
Sie wurde getötet
Marina Cvetajeva
während sie als Freiheit des Gedankens
beim jedem Sonnenaufgang lebt
während zwei Schatten tanzen
in einer weißen Nacht über dem Fluss Neva
ist die Liebe möglich
zu diesem Zeitpunkt
in dem sich der menschliche Verstand
befindet
als der größte Feind des Menschen
ist die Liebe von Cvetajeva
in dem gefrorenen Neva
noch nicht erkannt
und leuchtet wie eine Brücke
zu anderen Zeiten
über leblosen Körpern
des slawischen Volkes
und sie schweigt
zum ersten mal
die Vormachtstellung der Männer
vor den Gesichtern der Frauen
und der einsame Neva
betet für die Liebe
zwischen Frau und Mann
in den weißen Nächten
in St. Petersburg
die das Böse
des menschlichen Geistes
überlebt hat.

* Übersetzung aus dem Serbischen ins Deutsche
von Marina Popadić

VIDEO